



**Bando di partecipazione alla Master/Opera studio internazionale
finalizzata alla messa in scena di un Concerto Lirico e dell' Opera:**

“IL BARBIERE DI SIVIGLIA” di G. Rossini IV° edizione

Docenti

MIMMA BRIGANTI (Soprano Insegnante di Canto)

M° MATTEO BARIANI (Direttore Musicale)

MARIKA PETRIZZELLI (Regista)

Genova (GE)

5 agosto - 9 agosto 2019

Circolo Unificato dell'Esercito - Via San Vincenzo 68

Iscrizioni

*Sono aperte le iscrizioni alla **Master/Opera studio internazionale** tenuta dal Soprano **Mimma Briganti**, la Regista **Marika Petrizzelli** e il M° **Matteo Bariani** Direttore D'Orchestra, organizzata dall'Associazione **I' ARTE in SCENA Laboratorio Lirico di Genova** con il Patrocinio del Comune di Isola del Giglio e della Regione Toscana.*

Requisiti

La Master/Opera studio è rivolta a cantanti lirici di nazionalità italiana e straniera senza alcun limite di età, in possesso di una buona preparazione teorica-tecnica di base e di spiccate qualità artistiche.

Finalità della Master/Opera studio

L'attività della Master/Opera studio è finalizzata al perfezionamento vocale musicale scenico ed espressivo sull'Opera "IL BARBIERE DI SIVIGLIA" di G. Rossini.

Nei primi giorni della Master/Opera Studio, a insindacabile giudizio dei Docenti e della Direzione Artistica de IL GIGLIO è LIRICA verranno selezionati gli allievi cantanti che avranno la possibilità di essere protagonisti nella realizzazione dell'allestimento dell'Opera sopra citata.

Per i ruoli di:

IL CONTE D'ALMAVIVA, DON BAROLO, ROSINA, FIGARO, DON BASILIO, BERTA, FIORELLO

Durata

La Master/Opera studio ha una durata complessiva di 5 giorni, per un impegno di studio giornaliero pari a 6 ore, con eventuali orari serali da stabilire per ulteriori prove di regia.

Periodo e Luogo

*La Master/Opera studio si terrà dal **5 al 9 agosto 2019** a Genova (GE) presso il Circolo Ufficiali di Via San Vincenzo 68.*

Materiale di studio

I cantanti devono presentarsi con il proprio ruolo pronto dell'Opera "IL BARBIERE DI SIVIGLIA" di G. Rossini per cui intendono presentarsi.

Numero dei partecipanti

Alla Masterclass/Opera studio potranno essere ammessi fino a un massimo di 10 Allievi Effettivi; ulteriori candidati interessati potranno partecipare in qualità di Allievi Uditori.

Piano di studi

*Prove individuali collettive musicali e di regia con i docenti il Soprano **Mimma Briganti, Marika Petrizzelli** e il M° **Matteo Bariani**.*

Domanda di iscrizione

*La domanda di iscrizione, allegata al presente bando, deve pervenire compilata in tutte le sue parti **entro Venerdì 19 luglio 2019** al seguente indirizzo e-mail: [**asscult.artescena@libero.it**](mailto:asscult.artescena@libero.it)*

*Devono essere compilati correttamente e allegati: **Curriculum Vitae, Scheda di iscrizione con Scheda misure.***

Selezione dei candidati

L'ammissione alla Master/Opera studio sarà subordinata dalla positiva valutazione del curriculum vitae da parte dei Docenti e della Direzione Artistica del Festival IL GIGLIO è LIRICA.

Quote di iscrizione e frequenza

Quota di frequenza per gli Allievi effettivi :

Euro 300,00 (Trecento/00)

da versare entro i termini di iscrizione alla Master/Opera studio

Quota di frequenza per gli Uditori :

Euro 150,00 (Centocinquanta/00)

da versare entro i termini di iscrizione alla Master/Opera studio

*La quota di iscrizione e frequenza dovrà essere versata obbligatoriamente entro **Venerdì 19 luglio 2019** tramite bonifico bancario sul conto dell'Associazione **L'ARTE in SCENA**, presso **BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA** filiale 3241 di ISOLA DEL GIGLIO-PORTO con le seguenti coordinate:*

IBAN: IT 15 M 01030 72260 000000091723

Nella distinta di versamento dovranno essere riportati: **nome e cognome dell' Artista e per causale: Contributo Master/Opera studio 2019**. Il mancato versamento entro i termini prescritti comporta l'esclusione dalla Master/Opera studio. La copia della ricevuta del bonifico bancario dovrà essere inviata in formato digitale all'indirizzo e-mail: asscult.arteinscena@libero.it con la domanda di iscrizione completa di tutti gli allegati. La quota di iscrizione e partecipazione, in caso di ritiro del candidato non potrà essere rimborsata. Solo qualora la Master/Opera studio non avesse luogo, agli iscritti verrà rimborsata l'intera quota di iscrizione e partecipazione (dedotte le spese di Bonifico).

Attestato

A tutti gli Allievi Effettivi e Uditori sarà rilasciato un diploma di partecipazione con un minimo di frequenza pari all' 80%. Secondo l'insindacabile giudizio dei Docenti e della Direzione Artistica, gli Allievi Effettivi verranno prescelti alla fine della Master per esibirsi nell'Opera con allestimento completo de "IL BARBIERE DI SIVIGLIA" di G. Rossini all' ISOLA DEL GIGLIO (GR). Coloro che verranno selezionati per i ruoli dell'Opera dovranno rendersi disponibili per tutti i giorni delle prove e della recita.

Soggiorno/Rimborsi spese

Il pernottamento a Genova, per l'intera durata della Master/Opera studio, sarà a carico degli Allievi. Agli Allievi Effettivi che saranno prescelti per i ruoli principali dell'Opera "IL BARBIERE DI SIVIGLIA", che si svolgerà all'Isola del Giglio, l'Associazione l'ARTE in SCENA garantisce loro il pernottamento e i viaggi di andata e ritorno, previo presentazione delle relative ricevute che lo attestino, fino a un massimo di Euro 150,00 di spesa.

Gli organizzatori segnaleranno agli iscritti, se interessati, le condizioni più vantaggiose per il soggiorno su Genova. Contattare l'organizzazione a: asscult.arteinscena@libero.it per i riferimenti delle strutture convenzionate.

Ulteriori informazioni

L'organizzazione si riserva la facoltà di poter effettuare modifiche o annullare la Master/Opera studio qualora si presentassero problemi di ordine logistico e/o il numero sufficiente di partecipanti (minimo 10 allievi effettivi) o cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero lo svolgimento. In questi casi agli iscritti verranno rimborsate le quote già versate (dedotte le spese di Bonifico).

Eventuali riprese, trasmissioni video e/o audio dell' Opera, non comporteranno compensi agli Artisti selezionati. Le registrazioni saranno di esclusiva proprietà dell' Organizzazione per eventuali usi promozionali. L'iscrizione e la partecipazione alla Master/Opera studio implica la piena accettazione delle presenti norme e regole. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il regolamento avendo cura di darne tempestiva comunicazione agli interessati. L'Organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali danni a persone o cose che potessero verificarsi durante il corso della Master/Opera studio e della produzione finale.

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs. n° 196/2003, i dati personali dei candidati verranno raccolti e trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per consentire lo svolgimento della suddetta Master/Opera studio in tutte le sue fasi.

ORGANIZZAZIONE:

Associazione Culturale l'ARTE in SCENA Laboratorio Lirico
Via Piero Pinetti 87A/5 - 16144 GENOVA

SEDE OPERATIVA

Via Roma, 28 - 58012 - Isola del Giglio (GR)

INFO e CONTATTI: +39 347 2580595 orario dalle 9.00 alle 12.00 / dalle 17.00 alle 19.00

asscult.arteinscena@libero.it - www.ilgiglioelirica.com